

Bewertungshilfe für die Jury

| Beurteilungskriterien | Hoch (3 Punkte) | Mittel (2 Punkte) | Wenig (1 Punkt) |
|--|---|---|---|
| Dimensionen der Vielfalt Wie wurde das Thema <i>Vielfalt</i> umgesetzt? Wurden möglichst <i>unterschiedliche Dimensionen</i> von Vielfalt im Beitrag dargestellt? Oder wurde eine Dimension der Vielfalt in seinen <i>Facetten</i> aufgezeigt? | Besondere „Tiefe“ bei der Berücksichtigung von Vielfalt; Intersektionale Bezüge werden vorgenommen; mehrere Vielfaltsdimensionen oder besondere Facette einzelner Dimension | Verstehen von Zusammenhängen / Erkennen der Bedeutungen der Teilinformationen, Rekombination, Treffen von Voraus-sagen / Fokussierung und Bewertung vorhanden | Wissen von Fakten, Methoden und Theorien vorhanden |
| Relevanz Wie relevant ist der Beitrag <i>für die OVGU</i> ? Wie herausragend ist der Beitrag unter Berücksichtigung der vorhandenen <i>Rahmenbedingungen</i> wie Alter/ Geschlecht/ beeinträchtigung etc. der Teammitglieder, Größe der jeweiligen Organisation? | Spezifische Erkennung der Relevanz für eine Problematik an der OVGU, die belegt, begründet, bzw. ermittelt wurde | Bezug ist grundsätzlich relevant, aber nicht selbst gemacht? | Bleibt auf der allgemeinen Ebene |
| Kreativität und Innovationsgrad Welche <i>ungewöhnlichen Zugänge</i> zur Vermittlung des Themas in der Organisation oder in der Branche wurden gefunden? Inwiefern ist der Beitrag als <i>innovativ</i> einzustufen? | Hoher Grad an Kreativität und Innovation der Idee (neu, kreativ und ungewöhnlich) | Mittlerer Grad an Kreativität und Innovation der Idee (neu, kreativ und ungewöhnlich) | Geringer Grad an Kreativität und Innovation der Idee (neu, kreativ und ungewöhnlich) |
| Nachhaltigkeit Wie hoch ist die nachhaltige Wirkung des Beitrags? Hat er <i>Leuchtturm-Charakter</i> und dient als <i>Vorbild</i> ? Strahlt der Beitrag auf <i>andere Bereiche</i> in der eigenen und/oder auf andere Organisationen aus? | Hohe Anschlussfähigkeit und Integrierbarkeit | Grundsätzlich anschlussfähig | Einzelaktion, die u.U. nachhaltig weiterentwickelt werden könnte (z.B. Etablierung einer wiederkehrenden Veranstaltung) |
| Sichtbarkeit Ist das Projekt/die Idee selbst-tragend & gestaltbar für die Teilnehmenden? Herrscht Transparenz bezüglich den gefällten Entscheidungen gegenüber den TN? | Hohe Transparenz & „echte“ Partizipation (Einbringen von Vorschlägen und Entscheidungsbefugnis) | Transparenz und Beteiligungsmöglichkeiten ohne Entscheidungsbefugnis | Informationen werden vermittelt und Konsultation der Zielgruppe (Erheben von Meinungen) |